

القائل نعم و القائل لا ... Der Jasager تأليف / برتولد بريخت
الشخصيات : المعلم - الصبي - الأم - الطلاب الثلاثة - الكورس الكبير

(1)

الكورس الكبير : من المهم، وقبل كل شيء، ان نتعلم الإقتناع، (القناعة بما نؤمن). الكثيرون يقولون نعم، لكنهم غير متقنين مع جوابهم.. والكثيرون لم يُسألوا عن رأيهم، والكثيرون موافقون على الخطأ. لذا، فمن المهم، وقبل كل شيء، ان نتعلم الاقتناع.

(المعلم في المنطقة 1، الأم والصبي في المنطقة 2)

المعلم : أنا معلم في إحدى المدارس، ولدي تلميذ يتيم، ليس لديه سوى أمه التي تتولى أمره. أليد الآن أن أذهب إليهما لأودعهما، لأنني مزعم على سفر الى الجهة الثانية من الجبل، من حيث ان وباء إجتاح منطقتنا وليس لدينا دواء أو أطباء..

إذ ان جميعهم يسكنون الجهة الاخرى من الجبل.. (يطرق الباب) هل لي بالدخول؟

(يأتي الصبي من المنطقة 2 الى المنطقة 1)

الصبي : من الطارق..؟ أوه.. هذا أنت أيها المعلم جئت لزيارتنا..!

المعلم : لماذا تغيبت عن الدراسة هذه المدة الطويلة..؟

الصبي : لم أستطع المجيء لأن امي مريضة..

المعلم : لم أكم أعرف ذلك، والآن لو سمحت..، قل لها بأنني هنا

(الصبي ينادي باتجاه المنطقة 2)

الصبي : أمي .. المعلم هنا

(الأم تجلس في المنطقة 2)

الأم : فليفضل بالدخول..

الصبي : رجاء.. تفضل بالدخول..

(يدخل كلاهما الى المنطقة 2)

المعلم : لم أزركم منذ مدة طويلة، لقد قال لي ابنك بأن الوباء قد داهمك ايضا..

أتشعرين بالتحسن..؟

الأم : للأسف.. انني لا أشعر بتحسن ما، لأننا لا نملك أي دواء ضد هذا المرض..

المعلم : يجب ان نجد حلا..، لذا جئت لأودعكم، لأنني سأنتقل غدا الى الجبال كي

أحمل دواء وعلاجاً من الجهة الأخرى من الجبل حيث يعيش أطباء

مشهورون..

الأم : لكنني سمعت بأن الطريق الى هناك محفوفة بالمخاطر.. أتود أن يكون إبني

معك؟

المعلم : إنها رحلة صعبة لا يمكن لصبي مثله ان يتحملها..

الأم : إذن أتمنى لكم التوفيق..

المعلم : علي الذهاب الآن.. وداعاً

(المعلم يذهب الى المنطقة 1، الصبي يتبعه الى هناك)

الصبي : أيها المعلم.. إنني اود ان اقول لك شيئاً..

(الأم تنتصت السمع من المنطقة 2)

المعلم : ماذا تود ان تقول..؟
الصبي : أود أن أرحل معكم عبر الجبال..
المعلم : مثلما قلتُ لأمك، انها رحلة صعبة ومحفوفة بالمخاطر..، إنك لا تستطيع أن تأتي معنا، الى جانب ان أمك مريضة، فكيف لك أن تتركها وحيدة؟
الصبي : إبق هنا، إنه لمن غير الممكن أن تأتي معنا.
المعلم : لقد أصبت، فلأن أمي مريضة، أريد ان أرحل معكم الى الجهة الأخرى من الجبل كي أحمل لها الدواء والعلاج..
المعلم : لكنني يجب أن اخبر أمك بذلك..
المعلم : (المعلم يرجع الى المنطقة 2، بينما يبقى الصبي عند الباب)
المعلم : لقد رجعت، لأن ابنك يريد ان يأتي معنا، ولقد أخبرته بأن عليه أن لا يترك وحيدة لأنك مريضة، الى جانب إن الرحلة صعبة وحفوفة بالمخاطر، لذا سيتعذر عليه ان يرحل معنا.. لكنه يصبر على الرحيل معنا من أجل ان يحمل لك الدواء والعلاج..
الأم : لقد سمعته يقول ذلك، وأنا لا أشك في صدق نواياه، تعال يا بني أدخل..
(الصبي يدخل) ..
 منذ يوم رحيل أبيك لم يبق لي في هذه الدنيا غيرك..، إنك لم تتبعد عن فكري وعيني اطول مما كنت احتاجه من أجل إطعامك وخياطة ثيابك وتوفير النقود لك..
الصبي : كل ما تقولينه هو الصواب بعينه..ن لكن ذلك لا يحيدني عن قراري..
الصبي.. الأم.. المعلم : سوف أرحل (يرحل)
 في الطريق الصعب..، لكي أحمل الدواء (يحمل)
 لعلاجي(لعلاجها) من الجهة الأخرى من الجبل..
الكورس الكبير : ولما لم تجد الأم والمعلم أية حجة تننيه عن عزمه قالا بصوت واحد :
الأم.. المعلم : الكثيرون يوافقون على الخطأ، اما هو فانه لا يوافق على المرض وانما على علاج المرض..
الكورس الكبير : وأضاف الأم..
الأم : إنني لا أستطيع التحمل أكثر، وإذا كنت مصرا على الرحيل فأرحل مع السيد المعلم، لكن عد إلي سريعا..
(2)

الكورس الكبير : لقد رحلت المجموعة الى الجبال، حيث كان المعلم والصبي ضمنها، غير ان الصبي لم يكن أهلا للصعاب، لقد كان يحمل قلبه الذي يحن للعودة السريعة، أكثر مما يحتمل، وعند الفجر، وبالقرب من حافة الجبل كان الصبي يجر أقدامه بتعب شديد..
(يدخل المعلم وثلاثة طلاب .. وأخيرا الصبي.. الى المكان)
المعلم : لقد صعدنا الجبل سريعا، وهناك عند ذلك الكوخ سنتمهل قليلا..
الطلاب الثلاثة : سمعا وطاعة..
(الطلاب الثلاثة يدخلون الى المنطقة، ويصعدون على شيء مرتفع بينما يحاول الصبي إستبقاء المعلم)
الصبي : أود ان أقول لك شيئا...

المعلم : ماذا تريد أن تقول..؟
الصبي : إنني أشعر بنفسي ليست على ما يرام..
المعلم : إصمت.. مثل هذه الأشياء لا تقال في مثل هذه الرحلات.. ربما أنت تعب لأنك لم تتعود صعود الجبال.. إسترح قليلا..

(يدخل الى المنطقة 2)

الطلاب الثلاثة : يبدو ان الصبي قد تعب.. فلنسأل المعلم..
الكورس الكبير : نعم.. إسأله..
الطلاب الثلاثة : (للمعلم) يبدو ان الصبي قد تعب من تسلق الجبال.. ماذا به؟ هل أنت قلق عليه..؟

المعلم : انه يشعر بأنه ليس على ما يرام.. يبدو لي انه تعب من تسلق الجبال..
الطلاب الثلاثة : ألسنت قلقاً بصدده..؟

(صمت طويل)

الطلاب الثلاثة :

(فيما بينهم)

إسمعوا.. ان المعلم قال بأن الصبي تعب من تسلق الجبال فقط، لكنه لا يظهر إلا نادرا.. فيعد الكوخ ستأتي الحافة الضيقة حيث لا يمكن العبور إلا بالاستناد الى الحائط الصخري بكلمات اليمين.. نتمنى ان لا يكون مريضاً لأننا سنضطر الى تركه هنا لنواصل الرحلة..

(ينادون على الصبي باتجاه المنطقة 1)

هل أنت مريض..؟ إنه لا يجيب.. لنسأل المعلم..

(للمعلم)

حينما سألناك عن الصبي قلت لنا انه تعب من تسلق الجبال، لكنه لا يظهر إلا نادرا.. إنه يعزل نفسه..

يبدو لي انه مريض.. فلنحاول ان نحمله عبر الحافة الضيقة..
لنحاول..

المعلم :

الطلاب الثلاثة :

(يحاول الطلاب الثلاثة حمل الصبي عبر الحافة الضيقة المكونة من حبال وكراسي.. لكنهم لا يستطيعون العبور..)

نحن لا نستطيع حمله والعبور به، كما لا نستطيع البقاء معه، يجب علينا مواصلة الطريق لأن كل الناس في مدينتنا ينتظرون منا ان نحمل الدواء لهم.. نحن لا نستطيع إنقاذه.. فاذا لم يستطع ان يواصل معنا فعلياً ان نتركه هنا ونستمر في الرحلة..

نعم.. ربما ستضطرون لذلك، أنا لا أستطيع ان امنعكم، لكنني اجد انه من الصواب ان يُسأل المريض ان كان يريد ان نرجعه الى أهله أم نواصل الرحلة بدونه.. سوف أذهب اليه وبهدوء أعده لمواجهة مصيره..
إفعل ذلك رجاء..

المعلم :

الطلاب الثلاثة :

(الطلاب يقفون متقابلين)

الطلاب الثلاثة.. والكورس :

نحن نريد ان نسأله (يريدون سؤاله) ان كان يريد ان نعود (العودة) بسببه..
وحتى لو أراد ذلك فاننا (انهم) لا نستطيع (يستطيعون) العودة وانما تركه طريقاً.. ومواصلة الرحلة..

المعلم :

(يذهب الى المنطقة 1 حيث الصبي)

إسمع جيدا، أنت مريض ولا تستطيع المواصله معنا ونحن سنضطر الى تركك هنا، لكن من الصواب ايضا أن نسألك ان كنت تريد ان نرجع بسببك،.. رغم ان التقاليد تؤكد على ان من يمرض في رحلة كهذه، عليه اذا ما سئل مثلما أسأل الآن، ان يجيب بأن عليهم مواصلة الرحلة..
أنني افهم..

الصبي :

هل تريد ان نرجع بسببك..؟

المعلم :

لا..، يجب ان لا ترجعوا..

الصبي :

إذاً أنت موافق على تركك هنا..

المعلم :

دعني أفكر..(لحظة تأمل وتفكير) نعم .. أنا موافق..

الصبي :

المعلم :

(ينادي من المنطقة 1 الى المنطقة 2)

إنه أجاب حسبما تفترض التقاليد.. والضرورة..

الكورس والطلاب الثلاثة :

(يذهبون الى المنطقة 1)

لقد قال نعم.. لنواصل

(الكورس الكبير يذهب.. الطلاب الثلاثة يبقون..)

لتواصلوا الرحلة الآن..، وهذا ما كنتم قد قررتموه..

المعلم :

(الطلاب الثلاثة لا يتحركون..)

أود ان اقول لكم شيئا..، انني أرجوكم ان لا تتركوني..، وانما ان تلقوا

الصبي :

بي الى الوادي، لنني اخاف أن اموت وحيدا..

نحن لا نستطيع ان نفعل ذلك..

الطلاب الثلاثة :

مهلا.. انني اطلب ذلك..

الصبي :

لقد قررتم المواصله وتركه هنا، ومن حقه ان يختار مصيره..، لكن من

المعلم :

الصعب تنفيذ ذلك.. هل أنتم على استعداد ان تلقوا به الى الوادي..؟

نعم

الطلاب الثلاثة :

(الطلاب الثلاثة يأخذون الصبي من المنطقة 1 ويذهبون به الى المنطقة 2)

ضع رأسك على أكتافنا، إرخ نفسك.. سنحملك بحذر..

(انهم يحملونه الى الجهة الأخرى خلف المكان المرتفع ، وقبل ان يلقوا به يقول الصبي)

لقد كنت أعرف بأنني سأفقد حياتي خلال هذه الرحلة، لكن تفكيري بأمي هو

الصبي :

الذي دفعني الى ذلك.. لكن خذوا جرتي معكم.. فاذا ما حصلتم على الدواء

أحملوا لأمي الدواء أيضا..

وهكذا.. أخذ الأصدقاء جرتهم الصغيرة، وهم يشكون من طريق الحياة

الكورس الكبير :

الحزين، وقوانين الحياة الصعبة.. ودفعوا بالصبي الى الوادي.. وهكذا وقفوا

جميعهم على حافة الجبل وألقوا به بعيون مغمضة.. من أجل ان لا يشعر

أحدهم بالذنب أكثر من الآخر.. ثم أهالوا عليه التراب والحجارة..

القائل لا... Der Neinsager

الشخصيات : المعلم ، الصبي ، الأم ، الطلاب الثلاثة ، الكورس الكبير

(1)

الكورس الكبير : من المهم، وقبل كل شيء، ان نتعلم الإقتناع، (القناعة بما نؤمن). الكثيرون يقولون نعم، لكنهم غير متفقين مع جوابهم.. والكثيرون لم يسألوا عن رأيهم، والكثيرون موافقون على الخطأ. لذا، فمن المهم، وقبل كل شيء، ان نتعلم الاقتناع.

(المعلم في المنطقة 1، الأم والصبي في المنطقة 2)

المعلم : أنا معلم في إحدى المدارس، ولدي تلميذ يتيم، ليس لديه سوى أمه التي تتولى أمره. ألايد الآن أن أذهب إليهما لأودعهما، لأنني مزعم على سفر الى الجهة الثانية من الجبل، من حيث ان وباء إجتاح منطقتنا وليس لدينا دواء أو أطباء..

إذ ان جميعهم يسكنون الجهة الاخرى من الجبل.. (يطرق الباب) هل لي بالدخول؟

(يأتي الصبي من المنطقة 2 الى المنطقة 1)

الصبي : من الطارق..؟ أوه.. هذا أنت أيها المعلم جئت لزيارتنا..!

المعلم : لماذا تغيبت عن الدراسة هذه المدة الطويلة..؟

الصبي : لم أستطع المجيء لأن امي مريضة..

المعلم : لم أكم أعرف ذلك، والآن لو سمحت..، قل لها بأنني هنا

(الصبي ينادي باتجاه المنطقة 2)

الصبي : أمي .. المعلم هنا

(الأم تجلس في المنطقة 2)

الأم : فليتفضل بالدخول..

الصبي : رجاء.. تفضل بالدخول..

(يدخل كلاهما الى المنطقة 2)

المعلم : لم أزركم منذ مدة طويلة، لقد قال لي ابنك بأن الوباء قد داهمك ايضا..

أتشعرين بالتحسن..؟

الأم : للأسف.. انني لا أشعر بتحسن ما، لأننا لا نملك أي دواء ضد هذا المرض..

المعلم : يجب ان نجد حلا..، لذا جئت لأودعكم، لأنني سأطلق غدا الى الجبال كي

أحمل دواء وعلاجاً من الجهة الأخرى من الجبل حيث يعيش أطباء

مشهورون..

الأم : لكنني سمعت بأن الطريق الى هناك محفوفة بالمخاطر.. أتود أن يكون إبني

معك؟

المعلم : إنها رحلة صعبة لا يمكن لصبي مثله ان يتحملها..

الأم : إذن أتمنى لكم التوفيق..

المعلم : علي الذهاب الآن.. وداعا

(المعلم يذهب الى المنطقة 1، الصبي يتبعه الى هناك)

الصبي : أيها المعلم.. إنني اود ان اقول لك شيئاً..

(الأم تتنصت السمع من المنطقة 2..)

المعلم :

ماذا تود ان تقول..؟

الصبي :

أود أن أرحل معكم عبر الجبال..

المعلم :

مثلما قلتُ لأمك، انها رحلة صعبة ومحفوفة بالمخاطر..، إنك لا تستطيع

أن تأتي معنا، الى جانب ان أمك مريضة، فكيف لك أن تتركها وحيدة؟

إبق هنا، إنه لمن غير الممكن أن تأتي معنا.

الصبي :

لقد أصبت، فلأن أمي مريضة، أريد أن أرحل معكم الى الجهة الأخرى من

الجبل كي أحمل لها الدواء والعلاج..

المعلم :

لكنني يجب أن اخبر أمك بذلك..

(المعلم يرجع الى المنطقة 2، بينما يبقى الصبي عند الباب..)

المعلم :

لقد رجعت، لأن ابنك يريد ان يأتي معنا، ولقد أخبرته بأن عليه أن لا يتركك

وحيدة لأنك مريضة، الى جانب إن الرحلة صعبة وحفوفة بالمخاطر، لذا

سيتعذر عليه ان يرحل معنا.. لكنه يصبر على الرحيل معنا من أجل ان يحمل

لك الدواء والعلاج..

الأم :

لقد سمعته يقول ذلك، وأنا لا أشك في صدق نواياه، تعال يابني أدخل..

(الصبي يدخل)

..منذ يوم رحيل أبيك لم يبق لي في هذه الدنيا غيرك..، إنك لم تبتعد عن

فكري وعيني اطول مما كنت احتاجه من أجل إطعامك وخياطة ثيابك

وتوفير النقود لك..

الصبي :

كل ما تقولينه هو الصواب بعينه..ن لكن ذلك لا يحيدني عن قراري..

الصبي.. الأم.. المعلم : سوف أرحل (يرحل) في الطريق الصعب..، لكي أحمل الدواء (يحمل)

لعلاجي (لعلاجها) من الجهة الأخرى من الجبل..

الكورس الكبير :

ولما لم تجد الأم والمعلم أية حجة تننيه عن عزمه قالا بصوت واحد :

الأم.. المعلم :

الكثيرون يوافقون على الخطأ، اما هو فانه لا يوافق على المرض وانما

على علاج المرض..

الكورس الكبير :

وأضافت الأم..:

الأم :

إنني لا أستطيع التحمل أكثر، وإذا كنت مصرا على الرحيل فأرحل مع

السيد المعلم، لكن عد إلي سريعا..

(2)

الكورس الكبير :

لقد رحلت المجموعة الى الجبال، حيث كان المعلم والصبي ضمنها، غير ان

الصبي لم يكن أهلا للصعاب، لقد كان يحمل قلبه الذي يحن للعودة

السريعة، أكثر مما يحتمل، وعند الفجر، وبالقرب من حافة الجبل كان

الصبي يجر أقدامه بتعب شديد..

(يدخل المعلم وثلاثة طلاب .. وأخيرا الصبي.. الى المكان)

المعلم :

لقد صعدنا الجبل سريعا، وهناك عند ذلك الكوخ سنتمهل قليلا..

الطلاب الثلاثة :

سمعا وطاعة..

(الطلاب الثلاثة يدخلون الى المنطقة، ويصعدون على شيء مرتفع بينما يحاول الصبي إستبقاء

المعلم)

أود ان أقول لك شيئا...

الصبي :

المعلم : ماذا تريد أن تقول..؟
الصبي : إنني أشعر بنفسي ليست على ما يرام..
المعلم : إصمت.. مثل هذه الأشياء لا تقال في مثل هذه الرحلات.. ربما أنت تعب لأنك لم تتعود صعود الجبال.. إسترح قليلا..

(يدخل الى المنطقة 2)

الطلاب الثلاثة : يبدو ان الصبي قد تعب.. فلنسأل المعلم..
الكورس الكبير : نعم.. إسأله..
الطلاب الثلاثة : (للمعلم) يبدو ان الصبي قد تعب من تسلق الجبال.. ماذا به؟ هل أنت قلق عليه..؟

المعلم : انه يشعر بأنه ليس على ما يرام.. يبدو لي انه تعب من تسلق الجبال..
الطلاب الثلاثة : ألسنت قلقاً بصدده..؟

(صمت طويل)

الطلاب الثلاثة : (فيما بينهم) إسمعوا.. ان المعلم قال بأن الصبي تعب من تسلق الجبال فقط، لكنه لا يظهر إلا نادرا.. فبعد الكوخ ستأتي الحافة الضيقة حيث لا يمكن العبور إلا بالاستناد الى الحائط الصخري بكلتا اليدين.. نتمنى ان لا يكون مريضاً لأننا لا نستطيع حمل أحد.. لكن هل يجب علينا اتباع العادة العظيمة بالقائه الى الوادي..؟

(ينادون على الصبي في المنطقة 1)

الصبي : هل أنت مريض..؟
لا.. انكم ترون انني أقف على قدمي، ولو كنت مريضاً أكنت أقف على قدمي؟

(فترة صمت.. الصبي يجلس ، المعلم يذهب الى المنطقة 1 حيث الصبي)

المعلم : إسمع جيداً.. منذ القدم يحكمنا قانون، هو ان من يمرض في رحلة كهذه يلقي به الى الوادي حيث سيموت فوراً.. لكن العادة تؤكد ايضا ان من يمرض سيُسأل ان كان يريد ان يرجع الآخرون بسببه.. وهنا تؤكد العادة ايضا بأن الجواب يجب ان يكون: يجب ان لا ترجعوا.. ولو كنت مكانك لكنت تقبلت الموت بسرور..

الصبي : إنني أفهم..
المعلم : هل تريد من الآخرين ان يرجعوا بسببك؟ أم أنت موافق على الألقاء بك الى الوادي مثلما تنص العادة والتقاليد العظيمة..

الصبي : (بعد لحظة تفكير وتأمل..) لا... أنا غير موافق..
المعلم : (ينادي باتجاه المنطقة 2) تعالوا.. انه لا يجيب مثلما تنص العادة والتقاليد العظيمة..

الطلاب الثلاثة : هل أجاب بلا.. (للصبي).. لم لم تجب مثلما تفترض العادة والتقاليد العظيمة؟ إن من يقول (أ) فيجب عليه ان يقول (ب) ايضا.. لأنك حينما سئلت ان كنت موافقا على كل ما ستمليه عليك هذه الرحلة أجبت بنعم...
الصبي : الجواب الذي قدمته سابقا كان خطأ.. إن من يقول (أ) ليس بالضرورة يجب أن يقول (ب) اذا ما عرف بأن (أ) كانت خطأ.. إنني رحلت معكم من اجل أن أحمل الدواء والعلاج لأمي.. وها انا الآن مريض أيضا لذا سيتعذر علي حمل الدواء لها.. لذا أريد ان ارجع إذ ليس بمقدوري ان اواصل

الرحلة.. كما ارجوكم أن تحملوني الى بيتي.. أما تعاليمكم فيمكن أن تنتظر .. واذا ما كانت هناك من معرفة يجب تعلمها، فهي من المحتمل ستكون تلك التي تؤكد بالرجوع بي في مثل وضعنا هذا.. اما فيما يخص العادة والقيمة والتقاليد العظيمة فأنا لا اجد لها معقولة.. إنني احتاج الى عادة عظيمة وتقاليد جديدة.. عادة تبحث عن جواب جديد لكل وضع جديد..

(المعلم) ماذا سنفعل؟ إن ما يقوله الصبي لمعقول جدا..، رغم انه سيبدو غير بطولي

سأترك لكم القرار، لكنني أود ان أنبهكم بأن الناس سيسخرون منكم ويعيرونكم اذا ما رجعتم..

هل من العار ان يتكلم الصبي ويدافع عن نفسه..؟

لا ... أنا لا أرى في ذلك عارا..

إذن سنرجع، سوف بن تثنينا سخرية أو خجل، لأن ما نفعله هو عين العقل..

وليس هناك عادة قديمة تثنينا عن تقبل التفكير السليم.. ضع رأسك على أكتافنا... سنحملك بحذر....

وهكذا حمل الأصدقاء صديقهم، مؤسسين عادة جديدة وقانونا جديدا.. حاملين الصبي الى بيته، جنبا الى جنب، مواجهين الخجل والسخریات بعيون مفتوحة، يتبارون بالشجاعة.

الطلاب الثلاثة :

المعلم :

الطلاب الثلاثة :

المعلم :

الطلاب الثلاثة :

الكورس الكبير :